

C'est ma terre

Christophe Maé

✓ = demi-temps d'arrêt

(1) = temps d'arrêt

Les syllabes soulignées tombent sur le temps. (Il y a un peu de flottement par moments car il chante les rythmes assez librement.)

✓ On oublie un peu facilement ✓ d'où l'on vient, ✓ d'où l'on part

✓ Ca nous arrange de perdre de temps en temps ✓ la mémoire

✓ Quand il y a danger on regarde son voisin, ✓ c'est bizarre

✓ Sans voir qu'on l'a peut-être laissé trop longtemps ✓ à l'écart

(1) Y a-t-il un cœur qui s'élève pour qu'tout le monde ✓ soit d'accord ?

(1) Un cœur qui prenne la relève

Quelqu'un qui vienne ✓ en renfort ?

C'est ma terre ✓ où je m'assois

Ma rivière, ✓ l'eau que je bois

Qu'on n'y touche pas

C'est mes frères ✓ autour de moi

Mes repères ✓ et ma seule voie

Qu'on n'y touche pas

(Instruments – 4 mesures, ou 4 fois 4 temps)

✓ On alimente nos peurs qu'en détournant ✓ nos regards

✓ De nos belles valeurs qui ne seraient pourtant qu'un devoir

✓ Et si on apprenait à se prendre la main, pas se voir

✓ Autrement que des inconnus qui n'ont rien, des histoires

Y a-t-il un cœur qui s'élève pour qu'tout le monde soit d'accord ?
Un cœur qui prenne la relève
Quelqu'un qui vienne en renfort ?

C'est ma terre où je m'assois
Ma rivière, l'eau que je bois
Qu'on n'y touche pas
C'est mes frères autour de moi
Mes repères et ma seule voie
Qu'on n'y touche pas

C'est ma terre où je m'assois
Ma rivière, l'eau que je bois
Qu'on n'y touche pas
C'est mes frères autour de moi
Mes repères et ma seule voie
Qu'on n'y touche pas, non

(Instruments, impro ; 8 mesures, ou 8 fois 4 temps)

Y a-t-il un cœur qui s'élève pour que tout le monde soit d'accord ?
Un cœur qui prenne la relève
Quelqu'un qui vienne en renfort ?

C'est ma terre où je m'assois
Ma rivière, l'eau que je bois
Qu'on n'y touche pas
C'est mes frères autour de moi
Mes repères et ma seule voix
Qu'on n'y touche pas (*refrain bis*)