

# Au bout de mes rêves

Jean-Jacques Goldman

## Fiche de travail

### Notes :

- Les « e » muets qui ne sont pas chantés sont remplacés par des apostrophes (mêm').
- Les syllabes accentuées sont soulignées lorsque le rythme est un peu difficile.

Intro : motif musical 4x

<b>Couplet 1 :</b>	
Et <u>même</u> si le temps pres-se,	↗
<u>Mêm'</u> s'il est un peu court,	↘
Si <u>les</u> années qu'on me lais-se	↗
Ne <u>sont</u> que minutes et jours,	↘
Et <u>même</u> si l'on m'arrê-te,	↗
Ou <u>s'il</u> faut briser des murs	↘
En <u>soufflant</u> dans des trompet-tes,	↗
Ou <u>à force</u> de murmures...	↘
<b>Refrain :</b>	
J'irai au bout de mes rêves Tout au bout de mes rêves J'irai au bout de mes rêves Où la raison s'achève Tout au bout de mes rêves	Refrain A : 5 lignes
J'irai au bout de mes rêves Tout au bout de mes rêves Où la raison s'achève Tout au bout de mes rêves	Refrain B : 4 lignes
<b>Couplet 2 :</b>	
Et <u>même</u> s'il faut parti-ir,	---

Changer <u>de</u> terr' ou de tra-ce,	↘
S'il <u>faut</u> chercher dans l'exi-il	↘
L' <u>empreinte</u> de mon espace,	↘
Et <u>même</u> si les tempê-tes,	↗
Les <u>dieux</u> mauvais, les courants	(monte) ↘
Nous <u>feront</u> courber la tê-te,	↗
Plier <u>genoux</u> sous le vent...	(phrase plus haute)
<b>Refrain :</b>	
J'irai au bout de mes rêves. Tout au bout de mes rêves. J'irai au bout de mes rêves. Où la raison s'achève. Tout au bout de mes rêves.  J'irai au bout de mes rêves...  (solo saxophone)	Refrain A      ligne ajoutée
<b>Couplet 3 :</b>	
Et <u>même</u> si tu me lais-ses	↘
Au <u>creux</u> d'un mauvais détour,	---
En <u>ces</u> moments où l'on tes-te	↗
La <u>force de</u> nos amours,	↘
Je <u>garderai</u> la blessu-re	---
Au <u>fond</u> de moi, tout au fond.	(monte) ↘
Mais <u>au-dessus</u> je te jur-e	↗
Que <u>j'effacerai</u> ton nom.	↘
<b>Refrains et fin</b>	
4 refrains, A + B + B + B  Terminer avant le « fade out » de l'accompagnement	